

MONDO CANE

Gabriella Ghermandi

Atse Tewodros Project

Autoproduzione

★★★★

Originaria dell'Etiopia, anche vocalist accanto alla sua attività principale di scrittrice, un giorno Gabriella Ghermandi è stata avvicinata da anziani combattenti della resistenza etiopica: "Nessuno ricorda il nostro sacrificio", le hanno detto. Non certo l'Italia, abituata a rimuovere la sua avventura coloniale. Con il lirismo del suo canto e l'eleganza della musica, in cui ha coinvolto musicisti italiani ed etiopi, Ghermandi rende omaggio a chi si oppose con le armi all'aggressione fascista. In particolare con un paio di *shellela*, canti che nella tradizione accompagnavano i guerrieri in battaglia per infondere coraggio. Uno dei quali cantato nel '35 durante la resistenza all'invasione italiana da combattenti come quelli che ci guardano da una fotografia in bianco e nero nel libriccino di accompagnamento: con espressione fiera, un povero abbigliamento militare e capelli da fare invidia a Jimi Hendrix.

MARCELLO LORRAI